

TU VOIS



PIERRE TILMAN

**EXPOSITION PIERRE TILMAN**

**« JE VOIS »  
4 JUIN -13 JUILLET**

**VERNISSAGE 11 JUIN**

**GALERIE METROPOLIS  
16 RUE DE MONTMORENCY 75003 PARIS**

**PIERRE TILMAN** PLASTICIEN , POÈTE ET ÉCRIVAIN NÉ EN 1944  
GRAND AMI DE **ROBERT FILLIOU** , LA VIE DE P TILMAN EST L'APPLICATION PARFAITE DU PRINCIPE SUIVANT : « L'ART  
EST CE QUI REND LA VIE PLUS INTÉRESSANTE QUE L'ART »

**POÈTE**

« ACTION POÉTIQUE », « REVUE CHORUS », EDITIONS L'ÉVIDENCE » L'ESCLAVAGE N'A PAS ÉTÉ ABOLI » .....DES MOTS ,  
DES REVUES , DES LIVRES  
CA NE LUI SUFFIT PLUS....

**PIERRE TILMAN** FAIT SORTIR LES MOTS DES PAGES ET LEUR DONNE UNE AUTONOMIE PLASTIQUE  
IL DEVIENT POÈTE MATÉRIEL ET VISUEL

**AMOUREUX**

AMOUREUX DES MOTS, DES SONS ET DES FORMES **PIERRE TILMAN** PENSE SON ŒUVRE COMME UN GRAND JEU DE  
COMBINAISONS MULTIPLES.

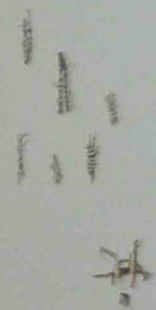
**ROCK'N ROLL**

LA FÊTE PERMANENTE , LES MOTS, LE LANGAGE, PARLER, SON, LE BRUIT , LA MUSIQUE .....  
**PIERRE TILMAN** LIT SES POÈMES EN PUBLIC ET PARTICIPE À DES FESTIVALS DE POÉSIE AVEC DES MUSICIENS.....  
IL DEVIENT UN ARTISTE PERFORMEUR SONORE QUI REFUSE L'ART COMME UNE CARRIÈRE.

## **DES PETITS RIENS**

ASSEMBLAGES FANTASQUES , BROCHETTES DE MOTS À LA LIMITE DE LA NON EXISTENCE...TOUS CES OBJETS MODESTES SONT SUBTILEMENT TRANSFORMÉS PAR LA RELECTURE POÉTIQUE DE **PIERRE TILMAN** QUI LEUR DONNE UNE PERCUSSION D'UNE INCROYABLE PERTINENCE.

MGV



# Exposition Métropolis, juin 2011 PIERRE TILMAN

## Sérigraphies

2007

Multiples

ce matin  
je me sens  
méchant hargneux  
agressif borné  
bref  
en parfait accord  
avec le monde

## La pagaille de vivre

1996

rubans dymo et lamelles de plexiglas

75 x 61 cm



## Les fourmis

2001

PU

7 panneaux, tirages numériques couleurs

250 x 29 cm



## L'avaleur de mots

1981/2010

PU /

8 photos 37 x 35 cm

Tirage numérique



## le bout du rouleau

1992

Livre découpé, personnage plastic

31 x 25 cm

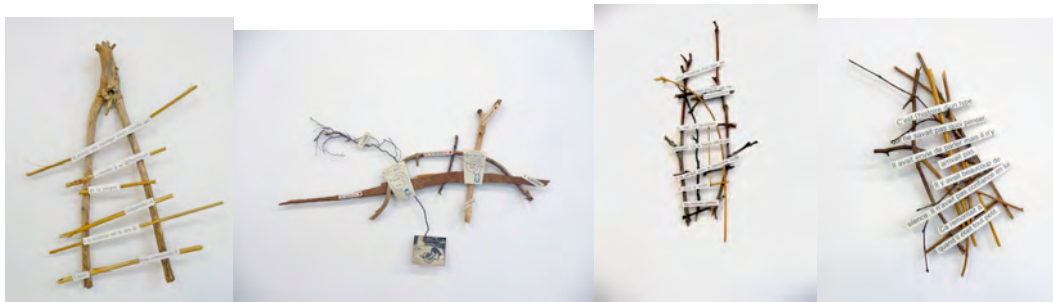


## **Petites brindilles**

1998

phrases de poèmes collées sur bois

Dimension divers

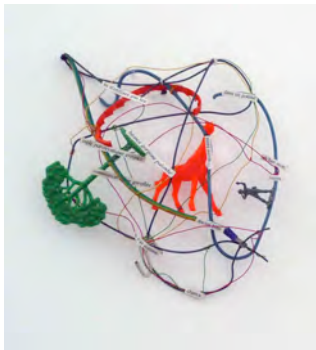


## **Poème tout attaché**

1998

phrases et figurines, fils de couleur

Dimension divers



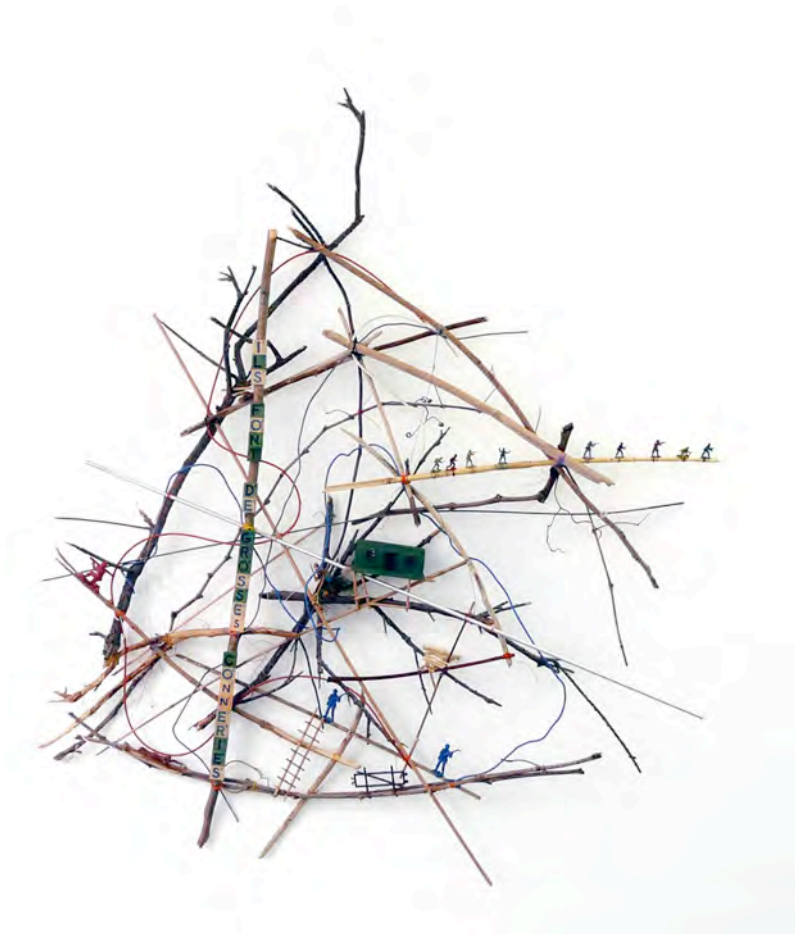


## **Ils font de grosses conneries**

2011

Branchettes et brindilles, divers matériaux

120x100 cm

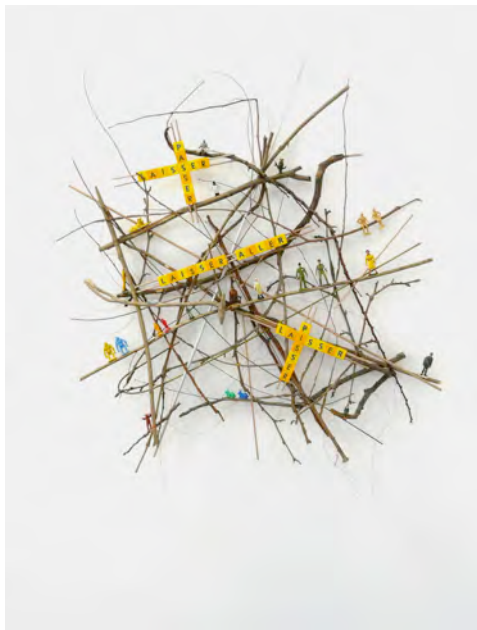


**Laisser aller (passer, pisser)**

2011

Branchettes et brindilles, divers matériaux

120x100 cm



## Attention ils arrivent

2011

Branchettes et brindilles, divers matériaux

120x100 cm



## La vie est

1980

Texte dymo sur plexi noir

23x29 cm



## **Stratégie**

1995

bande velpeau et encre rouge

19 x 29 cm



## **Tu vois**

2006

2 figurines et verre



### **À l'Est rien de nouveau**

1985

Bois, peintures, figurines et divers

22 x 124 cm



### **Méditation**

1985

Bois, peintures, figurines et divers

27 x 56 cm



## Lumière

1990

Bois, peintures, figurines et divers

43 x 51 cm



BIEN FAIRE ET LAISSER RIEN  
DIRE A TORG DEPLOYE  
MORT DE DIRE  
DIRE AUX ANGES  
FOU DIRE  
COMME RIT LAUTRE  
POUR AINSI RIRE  
DIRE DE TOUT  
DIRA RIEN QUI DIRA LE DERNIER  
CLATS DE DIRE  
AUSSTOT RI AUSSTOT FAIT  
RIEN A RIRE

## **BIEN FAIRE ET LAISSER RIRE**

2011

Baguettes, lettres collées

100 x 4 cm

## **DIRE À GORGE DÉPLOYÉE**

2011

Baguettes, lettres collées

100 x 4 cm

1000 €

## **MORT DE RIRE**

2011

Baguettes, lettres collées

100 x 4 cm

## **DIRE AUX ANGES**

2011

Baguettes, lettres collées

100 x 4 cm

## **FOU DIRE**

2011

Baguettes, lettres collées

100 x 4 cm



**COMME RIT L'AUTRE**

2011

Baguettes, lettres collées

100 x 4 cm

**POUR AINSI RIRE**

2011

Baguettes, lettres collées

100 x 4 cm

**DIRE DE TOUT**

2011

Baguettes, lettres collées

100 x 4 cm

**DIRA BIEN QUI DIRA LE DERNIER**

2011

Baguettes, lettres collées

100 x 4 cm

**ÉCLATS DE DIRE**

2011

Baguettes, lettres collées

100 x 4 cm

## **AUSSITÔT RI AUSSITÔT FAIT**

2011

Baguettes, lettres collées

100 x 4 cm

## **RIEN À RIRE**

2011

Baguettes, lettres collées

100 x 4 cm

## **AVEC LE VENT**

2011

Baguettes, lettres collées

100 x 4 cm

## **FAIRE DES CHOSES AVEC LES MOTS**

2011

Baguettes, lettres collées

100 x 4 cm

## **POUR AINSI RIRE**

2011

Baguettes, lettres collées

100 x 4 cm

il y a des vérités  
qui nous passent au dessus de la tête  
par exemple : le vent  
les oiseaux les nuages

en fait  
je passe ma vie à l'horizontale  
je fais la planche  
je fais l'amour  
j'écris de la poésie  
je fais tout à l'horizontal

on a souvent envie d'écrire des haïkus  
juste ça et rien de plus

**NE PAS LES ÉCRIRE**

le flic  
on le regarde d'abord et tout d'un coup  
on sent qu'il va vous regarder  
vite on détourne le regard  
vite vite et merde trop tard  
voilà qu'il s'approche

jouer le je  
jouer le jeu  
nouer le je  
jouer le noeud

rendez vous  
vous avez les yeux cernés



on les emmerde  
et il nous le rendent bien  
on les ignore  
et il nous le rendent bien  
ils ont le pouvoir  
et ils ne nous le rendent pas

les chiens anglais disent woof woof  
les chien français disent ouah ouah  
les chiens allemands wau wau  
et les chiens italiens baau baau  
mais je ne sais pas ce que disent les chiens  
chinois  
peut-être qu'ils la ferment

Savez-vous pourquoi la mer est bleue ?

Parce que les poissons font BLUE, BLUE, BLUE

sans toit  
il pleut dans la maison  
mais moi je m'en fous  
j'habite à l'hôtel

je regarde le ciel et je me sens cosmique  
je regarde le sol et je me sens comique

Guillaume Apollinaire

je ne sais jamais si ça s'écrit

Appolinaire ou Apollinaire

En tout cas je sais que ça ne s'écrit

Ni Apolinaire ni Appollinaire

ce matin  
je me sens  
méchant hargneux  
agressif borné  
bref  
en parfait accord avec  
le monde